



GUÍA DOMICILIARIA N°9
Segundo Semestre
Lenguaje Y Comunicación
7° Básico



Nombre:	Curso:
Unidad: Narrativa	Profesora: Catherine Urra
Contenido:	Comprensión lectora
Objetivo(s):	<ol style="list-style-type: none">1. Desarrollar hábitos lectores (AE1)2. Aplicar estrategias de comprensión lectora.3. Extraer información explícita e implícita.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas:

“La Rana que quería ser una Rana auténtica”

Había una vez una Rana que quería ser una Rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello.

Al principio se compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad.

Unas veces parecía encontrarla y otras no, según el humor de ese día o de la hora, hasta que se cansó de esto y guardó el espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse y a vestirse y a desvestirse (cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una Rana auténtica.

Un día observó que lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una Rana auténtica, se dejaba arrancar las ancas, y los otros se las comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuando decían que qué buena Rana, que parecía Pollo.

Augusto Monterroso, en *La oveja negra y demás fábulas*. México, D.F.: Ediciones Era, 1994.

1. Según la rana, ¿cuál era la mejor manera de conocerse a sí misma?

- A. Cultivando su cuerpo.
- B. Mirándose en el espejo.
- C. Esperando la aprobación ajena.
- D. Entregando su vida a los demás.

2. ¿Qué característica de la rana se destaca en el texto?

- A. Su belleza.
- B. Su valentía.
- C. Su ignorancia.
- D. Su inseguridad.



3. ¿Cuál sería la pregunta correcta para la oración subrayada del texto?

- A. ¿Qué observó un día?
- B. ¿De qué observó la rana?
- C. ¿Qué era lo que más admiraban?
- D. ¿De qué era lo que más admiraban?

4. Según lo leído en el texto, ¿qué conclusión se puede sacar de la actitud de la rana?

- A. Que encontrar la belleza interior no es imposible.
- B. Que los demás logran ver siempre quién eres en realidad.
- C. Que llegar al extremo por ser aceptada no implica que resulte.
- D. Que el intento por ser bella puede llevar a convertirse en otra persona.

5. ¿Hasta qué extremo llegó la rana por convertirse en una rana auténtica?

- A. Hasta dejar de mirarse al espejo.
- B. Hasta transformarse en pollo.
- C. Hasta hacer ejercicios.
- D. Hasta morir.

6. ¿Cuál era el principal defecto del personaje del relato?

- A. La baja autoestima.
- B. La intolerancia.
- C. La impaciencia.
- D. La persistencia.